

Choix bibliographique extrait de

# L'HISTOIRE DES IDÉES :

## PROBLÉMATIQUES, OBJETS, CONCEPTS, MÉTHODES, ENJEUX, DÉBATS. VOLUME II

C'est ici un simple choix de titres « importants » (j'en ai cité plusieurs autres dans le corps du texte), un échantillonnage basé sur des intérêts personnels.

Il est suivi : 2. d'un relevé des principales revues dans le domaine – et 3. d'une bibliographie des travaux théoriques et méthodologiques pertinents comprenant aussi les études sur certains grands historiens des idées et sur les disciplines connexes. Certains auteurs se trouvent dès lors ventilés entre les sections 1 et 3.<sup>1</sup>

Aaronovitch, David. *Voodoo Histories. The Role of the Conspiracy Theories in Shaping Modern History*. London: Jonathan Cape puis Penguin, 2009 ; New York: Riverhead Books, 2011.

Adorno, Theodor W. *Jargon der Eigentlichkeit. Zur Deutschen Ideologie*. Frankfurt/M: Suhrkamp, 1964.

Ageron, Charles-Robert. *L'anticolonialisme en France de 1871 à 1914*. Paris: PUF, 1973.

Alimento, Antonella et Cristina Casina, dir. *Il pensiero gerarchico in Europa, 18-19 secolo*. Firenze: Olschki, 2002.

Ambroise Rendu, Anne-Claude et Christian Delporte, *L'indignation, histoire d'une émotion politique et morale, 19e et 20e siècles*. Paris: Nouveau monde, 2008.

Antoni, Carlo. *Lo storicismo*. Roma, 1957. ♦ *L'istorisme*. Genève: Droz, 1963.

---

1. Sur la méthodologie de l'historiographie en général, on consultera : – Cohen, Sande. *History out of Joint. Essays on the Use and Abuse of History*. Baltimore: Johns Hopkins UP, 2006. – Gallie, W. B. *Philosophy and the Historical Understanding*. London: Chatto & Windus, 1964. – Gardiner, Patrick. *The Nature of Historical Explanation*. 1952. ♦ London: Oxford UP, 1968.

Arendt, Hannah. *The Origins of Totalitarianism. 3rd Edition.* New York: Harcourt Brace Jovanovitch, 1968. [édit. originale: 1951] ❖ édition complète des trois parties en un volume avec d'autres écrits: *Les origines du totalitarisme. Eichmann à Jérusalem. (...)* Éd. Pierre Bouretz. Paris: Gallimard, 2002.<sup>2</sup>

Aron, Raymond. *Les désillusions du progrès. Essai sur la dialectique de la modernité.* Paris: Calmann-Lévy, 1969.<sup>3</sup>

Aron, Raymond. *D'une Sainte Famille à l'autre. Essais sur les marxismes imaginaires.* Paris: Gallimard, 1969.<sup>4</sup>

Aron, Raymond. *Les étapes de la pensée sociologique. Montesquieu, Comte, Marx, Tocqueville, Pareto, Durkheim, Weber.* Paris: Gallimard, 1967.

Aron, Raymond. *Introduction à la philosophie politique. Démocratie et révolution.* Paris: Livre de poche, Éditions de Fallois, 1997. [= Cours inédit de 1952].

Aron, Raymond. *La philosophie critique de l'histoire.* Paris: Vrin, 1969.

Audier, Serge. *La pensée anti-68. Essai sur une restauration intellectuelle.* Paris: La découverte, 2010.

Augstein, Rudolf et al. *Historikerstreit : die Dokumentation der Kontroverse und die Einzigartigkeit der nationalsozialistischen Judenvernichtung.* München: Piper, 1987. ❖ *Devant l'histoire. Les documents de la controverse sur la singularité de l'extermination des Juifs par le régime nazi.* Préf. Luc Ferry. Paris: Cerf, 1988.

Badinter, Elisabeth. *Les passions intellectuelles.* Paris: Fayard, 1999 et 2002. 2 vol.

Becker, Carl L. *The Heavenly City of the 18th-Century Philosophers.* New Haven: Yale UP, 2004. = Rééd.<sup>5</sup>

Bénichou, Paul. *Les mages romantiques.* Paris: Gallimard, 1988.

---

2. Voir notamment sur l'auteur: André Enegren. *La pensée politique de Hannah Arendt.* Paris: PUF, 1984. & Jean-Claude Poizat. *Hannah Arendt, une introduction.* Paris: Pocket (La Découverte), 2003.

3. Ce livre et quelques autres de ses grands livres politiques, not<sup>1</sup> *L'homme contre les tyrans, Démocratie et totalitarisme*, sont réunis dans: *Penser la liberté. Penser la démocratie.* Paris: Gallimard, 2005 avec une préf. de Nicolas Baverez.

4. Rééd. poche sous le titre *Marxismes imaginaires. d'une sainte famille l'autre.* Paris: Gallimard, 1970. Voir aussi de R. A. un article non repris dans cet ensemble, «Le fanatisme, la prudence et la foi», *Preuves*, mai 1956. On verra aussi l'autre essai de Raymond Aron sur les marxismes : *L'opium des intellectuels.* Paris: Calmann-Lévy, 1955. Rééd. Hachette, 1991.

5. Originale = 1932 -- On peut voir une étude sur le concept central du livre mentionné, celui de «climat d'opinion»: *Carl Becker: On History & the Climate of Opinion* (1956) par Charlotte W. Smith.

Bénichou, Paul. *Le temps des prophètes*. Paris: Gallimard, 1977.<sup>6</sup>

Berlin, Isaiah. *Against the Current. Essays in the History of Ideas*. London: Hogarth, 1979. ♦ dernière réédition: Princeton: Princeton UP, 2001. ♦ *À contre courant, essais sur l'histoire des idées*. Paris: Albin Michel, 1988.<sup>7</sup>

Berlin, Isaiah. *The Crooked Timber of Humanity : Chapters in the History of Ideas*. ♦ *Le bois tordu de l'humanité. Romantisme, nationalisme et totalitarisme*. Paris: Albin Michel, 1992.

Berlin, Isaiah. *Historical Inevitability*. London: Oxford UP, Cumberlege, 1954.

Berlin, Isaiah. *Political Ideas of the Romantic Age*. London: Chatto & Windus, 2006.

Berlin, Isaiah. *The Power of Ideas*. London: Pimlico, 2001.

Bernardini, Jean-Marc. *Le darwinisme social en France (1859-1918) : fascination et rejet d'une idéologie*. Paris: Éditions du CNRS, 1997.

Besançon, Alain. *Les origines intellectuelles du léninisme*. Paris: Calmann-Lévy, 1977. ∞ Réédition, coll. «Agora», 1987.<sup>8</sup>

Biddiss, Michael Denis, *The Age of the Masses : Ideas and Society in Europe since 1870*. Hassocks: Harvester, 1977. ♦ *L'ère des masses. Les idées et la société en Europe depuis 1870*. Paris: Seuil, 1980. ♦ 1988. = "Points/histoire".

Birnbaum, Pierre. *Le peuple et les gros : histoire d'un mythe*. Paris: Grasset, 1979. ♦ Hachette, 1985.

Birnbaum, Pierre. *Un mythe politique : « la république juive » de Léon Blum à Pierre Mendès France*. Paris: Fayard, 1988.

Blais, Marie-Claude. *La solidarité. Histoire d'une idée*. Paris: Gallimard, 2007.

Blumenberg, Hans. *Begriffe in Geschichten*. Frankfurt aM: Suhrkamp, 1998.

Blumenberg, Hans. *Die Legitimität der Neuzeit*. Éd. Augmentée. Frankfurt aM.: Suhrkamp, 1988.

---

6. Voir aussi du même auteur: *L'école du désenchantement*. Paris: Gallimard, 1992.

7. Voir aussi son livre *The Proper Study of Mankind. An Anthology*. London: Pimlico / Random House, 1998.

8. Voir aussi du même auteur: *Le malheur du siècle: sur le communisme, le nazisme et l'unicité de la Shoah*. Paris: Fayard, 1998. ♦ Rééd. Paris: Perrin, 2005.

(Éd. originale: 1966; réédité en allemand sous le titre *Säkularisierung und Selbstbehauptung. Erweiterte und überarbeitete Neuauflage von "Die Legitimität des Neuzeit", 1er und 2er Teil.* Frankfurt aM: Suhrkamp, 1996) ➤ *La légitimité des temps modernes.* Paris: Gallimard, 1999.

Blumenberg, Hans. *Die Lesbarkeit der Welt.* Frankfurt aM, Suhrkamp, 1979. ➤ *La lisibilité du monde.* Paris: Cerf, 2007.

Blumenberg, Hans. *Schiffbruch mit Zuschauer. Paradigma einer Daseinsmetapher.* Frankfurt aM: Suhrkamp, 1979. ➤ *Nauffrage avec spectateur : paradigme d'une métaphore de l'existence.* Paris: L'Arche, 1994.

Bourdieu Pierre. «L'ontologie politique de Martin Heidegger », *Actes de la recherche en sciences sociales*, Vol. 1. N° 5-6, novembre 1975. 109-156. ➤ Version en volume en 1988, *L'ontologie politique de Martin Heidegger.*

Brégeon, Jean Joël. *Écrire la Révolution française. Deux siècles d'historiographie.* Paris: Ellipses, 2011.

Bruneteau, Bernard. *Le totalitarisme. Origines d'un concept, genèse d'un débat, 1930-1942.* Paris: Cerf, 2010.

Burrow, J. W. (John Wyon). *The Crisis of Reason: European Thought 1848-1914.* New Haven: Yale UP, 2000.

Burrow, J. W. (John Wyon). *Evolution and Society : a Study in Victorian Social Theory.* London : Cambridge UP, 1966.

Bury, John Bagnell. *The Idea of Progress : An Inquiry into its Origin and Growth.* Londres: Macmillan, 1920 ; repr. 1924 ; nouvelle édition, préface de Charles A. Beard, 1932 ; rééd. New York: Dover Publications, 1955.

Cassirer, Ernst. *L'idée de l'histoire.* Paris: Cerf, 1989. ➤ Trad. des inédits de Yale et autres écrits de l'exil.

Certeau, Michel de. *L'écriture de l'histoire.* Paris: Gallimard, 1975.

Chartier, Roger. *Les origines culturelles de la Révolution française.* Paris: Seuil, 1991.

Châtelet, François et Évelyne Pisier. *Histoire des idées politiques.* Paris: PUF, 1998. = rééd.

Cioranescu, Alexandre. *L'avenir du passé: utopie et littérature.* Paris: Gallimard, 1972.

Crapez, Marc. *La gauche réactionnaire. Mythe de la plèbe et de la race dans le sillage des Lumières.* Préface de Pierre A. Taguieff. Paris: Berg, 1997.

Christofferson, Michael. *French Intellectuals against the Left*. Oxford: Berghahn, 2004. ♦♦ *Les intellectuels contre la gauche. L'idéologie antitotalitaire en France (1968-1981)*. Marseille: Agone, 2009.

Cochin, Augustin. *Les sociétés de pensée et la démocratie*. Paris: Plon, 1921.

Cocking, J. M. *Imagination: A Study in the History of Ideas*. London: Routledge, 1991.

Collingwood, Robin G. *The Idea of History*. Oxford: Clarendon, 1946.

Collingwood, Robin G. *The Idea of Nature*. Oxford: Clarendon, 1945.

Curtius, Ernst Robert. *Europäische Literatur und lateinisches Mittelalter*. Bern, 1948. ♦♦ *La littérature européenne et le moyen âge latin*. Trad. de l'allemand par Jean Bréjoux. Paris: Presses universitaires de France, 1956.

Davidson, Arnold I. *The Emergence of Sexuality*. Cambridge: Harvard UP, 2001. ♦♦ *L'émergence de la sexualité: Épistémologie historique et formation des concepts*. Paris: Albin Michel, 2005.

Debray, Régis. *Le scribe. Genèse d'une politique*. Paris: Grasset, 1980.

Deleplace, Marc. *L'anarchie de Mably à Proudhon, 1750-1850. Histoire d'une appropriation polémique*. Lyon : ENS Éditions, 2000.

Delporte, Christian. *Une histoire de la langue de bois*. Paris: Flammarion, 2009. Poche: Champs histoire, 2011.

DeWiel, Boris. *Democracy : A History of Ideas*. Vancouver: UBC Press, 2000.

Dosse, François. *L'histoire en miette. Des Annales à la nouvelle histoire*. Paris: La Découverte, 1987.

Dosse, François. *Histoire du structuralisme*. Paris: La Découverte, 1991-1992. 2 vol.

Droit, Roger-Pol. *Généalogie des barbares*. Paris: Odile Jacob, 2007.<sup>9</sup>

Dubois, Jean. *Le vocabulaire politique et social en France de 1869 à 1872 à travers les œuvres des écrivains, les revues et les journaux*. Paris: Larousse, 1962.

Dunn, John. *The History of Political Theory, and Other Essays*. Cambridge, New York : Cambridge University Press, 1996.

Ellul, Jacques. *L'idéologie marxiste chrétienne*. Paris: Le Centurion, 1979.<sup>10</sup>

---

9. Du même, avec Dan Sperber: *Des idées qui viennent*. Paris: Jacob, 1999.

Faulenbach, B. *Ideologie des deutschen Weges. Die deutsche Geschichte in der Historiographie zwischen Kaiserreich und Nationalsozialismus*. München: Beck, 1980.

Faye, Jean-Pierre. *Dictionnaire politique portatif en cinq mots. Démagogie, terreur, tolérance, répression, violence. Essai de philosophie politique*. Paris: Gallimard, 1982.

Faye, Jean-Pierre. *Le siècle des idéologies*. Paris: Colin, 1996.

Faye, Jean-Pierre. *Langages totalitaires. Critique de la raison / l'économie narrative*. Paris: Hermann, 1972. Cet ouvrage est complété par *Théorie du récit*, Paris: Hermann, 1972.

Faye, Jean-Pierre et Michèle Cohen-Halimi. *L'Histoire cachée du nihilisme. Jacobi, Dostoïevski, Heidegger, Nietzsche*. Paris: La fabrique, 2010.

Ferry, Luc et Alain Renaut. *La pensée 68 : essai sur l'anti-humanisme contemporain*. [Paris]: Gallimard, 1985.

Fiala, Pierre, dir. *In/égalités/. Usages lexicaux et variations discursives. 18e-20e siècles*. Paris: L'Harmattan, 1999.

Foucault, Michel. *Les anormaux. Cours au Collège de France*. Paris: Gallimard / Le Seuil, 1999.<sup>11</sup>

Foucault, Michel. *Histoire de la sexualité, I. La volonté de savoir*. Paris: Gallimard, 1976. Et 2 autres vol., vol. 2 : *L'usage des plaisirs*, Paris, Gallimard, 1984; vol. 3 : *Le souci de soi*, Paris, Gallimard, 1984.

Foucault, Michel. *Naissance de la clinique*. Paris: PUF, 1988.

Foucault, Michel. *Surveiller et punir. Naissance de la prison*. Paris: Gallimard, 1975.

Freund, Julien. *La décadence. Histoire sociologique et philosophique d'une catégorie de l'expérience humaine*. Paris: Sirey, 1984.

Friedmann, Georges. *La crise du progrès. Esquisse d'histoire des idées, 1895-1935*. Paris: Gallimard, 1936.

Furet, François. *Le passé d'une illusion. Essai sur l'idée communiste au XX<sup>ème</sup> siècle*. Paris: Laffont, 1995.<sup>12</sup>

---

10. Et autres ouvrages.

11. Sur la notion de Monstre moral dans les idéologies modernes. Voir aussi les autres cours publiés du même auteur dont notamment: *Il faut défendre la société*. Paris: Gallimard & Seuil, 1998. *Leçons sur la volonté de savoir. Suivi de : Le savoir d'Œdipe*. Paris: Gallimard & Seuil, 2011.

12. Voir aussi : Furet, François. *Penser le 20<sup>e</sup> siècle*. Paris: Laffont, 2007. = recueil qui comporte l'ouvrage précédent et de

Furet, François. *Penser la Révolution française*. Paris : Gallimard, 1978. ♦ rééd. 1986.

Gabel, Joseph. *Idéologies*. Paris: Anthropos, 1974 et 1978. 2 vol.<sup>13</sup>

Gauchet, Marcel. *Le désenchantement du monde. Une histoire politique de la religion*. Paris: Gallimard, 1985.

Gauchet, Marcel. *Philosophie des sciences historiques, le moment romantique*. Paris: Seuil, 2002.

Gauchet, Marcel. *La révolution des droits de l'homme*. Paris: Gallimard, 1989.

Gentile, Emilio. *Le origini dell' ideologia fascista (1918-1925)*. Roma, Bari: Laterza, 1975. ♦ *The Origins of Fascist Ideology 1918-1925*. New York: Enigma Books, 2005.<sup>14</sup>

Gregor, Anthony James. *The Ideology of Fascism. The Rationale of Totalitarianism*. New York: Free Press; London: Collier-Macdonald, 1969.

Grondeux, Jérôme. *Histoire des idées politiques en France 1814-1914*. Paris: La Découverte, 1998.

Guilhaumou, Jacques. *La langue politique et la Révolution française*. Paris: Méridiens / Klincksieck, 1989.<sup>15</sup>

Guiomar, J. *L'idéologie nationale*. Paris: Champ libre, 1974.

Gumbrecht, Hans Ulrich. *Funktionen parlamentarischer Rhetorik in der Französischen Revolution*. München: Fink, 1978.

Gusdorf, Georges. *Les sciences humaines et la pensée occidentale*. Paris: Payot, 1966-88. 13 vol.

Hartog, François. *Régimes d'historicité. Présentisme et expérience du temps*. Paris: Seuil, 2003.

Hazard, Paul. *La crise de la conscience européenne, 1680-1715*. Paris: Boivin, 1935. 3 vol.

Hofstadter, Richard. *Social Darwinism in American Thought*. 1944. Éd. revue & augm.: Boston:

---

nombreux articles dispersés sur le sujet du 20<sup>e</sup> siècle.

13. Voir aussi: *La fausse conscience. Essai sur la réification*. Paris: Minuit, 1962. ♦ 3e édition revue et augm. 1969.

14. Voir aussi : *Le religioni della politica. Fra democrazie e totalitarismi*. Roma, Bari: Laterza, 2001. ♦ *Les religions de la politique. Entre démocraties et totalitarismes*. Paris: Seuil, 2005.

15. Je mentionnerai aussi du même auteur, parmi bien d'autres travaux : *L'Idéologie du Père Duchesne, langage et idéologie*. Paris: Editions ouvrières, 1974. *Peuple et pouvoir: études de lexicologie politique*. Lille: Pr. Univ. de Lille, 1981. Voir aussi *Notions pratiques: patrie, patriotisme, Dictionnaire des usages socio-politiques du français (1770-1815). Fascicule 8*. Textes réunis par Jacques Guilhaumou et Raymonde Monnier, Paris, Honoré Champion, 2006.

Beacon Press, 1955.

Holmes, Stephen. *Benjamin Constant and the Making of Modern Liberalism*. Trad. Benjamin Constant et la genèse du libéralisme français. Paris; PUF, 1994.

Hourmant, François. *Le désenchantement des clercs : figures de l'intellectuel dans l'après-Mai 68*. Rennes: Presses universitaires de Rennes, 1997.

Hunt, Lynn Avery. *Inventing Human Rights : A History*. New York : Norton & Co, 2007.

*The Idea of Progress* edited by Arnold Burgen, Peter McLaughlin, Jürgen Mittelstrass. Berlin, New York : de Gruyter, 1997.

Ishay, Micheline. *The History of Human Rights from Ancient Times to the Globalization Era*. Berkeley: U. California Press, 2004.

Jay, Martin. *The Dialectical Imagination: A History of the Frankfurt School and the Institute of Social Research, 1923-1950*. Boston : Little, Brown, 1973.<sup>16</sup>

Judt, Tony. *Marxism and the French Left. Studies in Labour and Politics in France, 1830-1981*. Oxford: Clarendon, 1986. ♦ *Le marxisme et la gauche française*. Paris: Hachette, 1987.

Judt, Tony. *Reappraisals. Reflections on the Forgotten 20th Century*. New York: Penguin Press, 2008. ♦ *Retour sur le 20e siècle. une histoire de la pensée contemporaine*. Paris: Héloïse d'Ormesson, 2010.

Kaplan Steven L. *Farewell Revolution. The Historians' Feud 1789/1989*. Ithaca: Cornell UP, 1996.

Kesting, Hanno. *Geschichtsphilosophie und Weltbürgerkrieg. Deutungen der Geschichte von der Französischen Revolution bis zum Ost-West Konflikt*. Heidelberg: Winter, 1959

Klemperer, Victor. *LTI. Notizbuch eines philologen*. ♦ *LTI. La langue du IIIe Reich. Carnets d'un philologue*. Préf. Sonia Combe et Alain Brossat. Paris: Albin Michel, 1996.

Kohn, Hans. *The Idea of Nationalism. A Study in its Origins and Background*. New York: Macmillan, Collier, 1944. ∞ Rééd. 1956. ∞ Rééd. 1967. ∞ Rééd. New Brunswick NJ: Transaction I., 2005. With a New Introduction by C. Calhoun.

Kołakowski, Leszek et Friedrich Giese. *Glównie nurty marksizmu*. ♦ *Die Hauptströmungen des Marxismus. Entstehung, Entwicklung, Zerfall*. München: Piper, 1978. ♦ *Main Currents of Marxism: Its Origins, Growth, and Dissolution*. Oxford: Clarendon Press, 1981, © 1978. ♦ rééd. New York,

---

16. Voir aussi de Martin Jay, "Blumenberg and Modernism", *History and Theory*, 24: 1985. 183-190.



London: Norton, 2005 en 1 volume avec nouvelle préface et un “New Epilogue” et re-sous-titré *The Founders – The Golden Age – The Breakdown*. ♦ Trad. partielle en français. Fayard, 1987.

Koselleck, Reinhart. *Vergangene Zukunft*. ♦ *Le futur passé. Contribution à la sémantique des temps historiques*. Paris: Éditions de la Maison des sciences de l’homme, 1990.<sup>17</sup>

Koselleck, Reinhart. *Kritik und Krise ; ein Beitrag zur Pathogenese der bürgerlichen Welt*. Freiburg, K. Alber [1959].

Kumar, Krishan. 1989: *Revolutionary Ideas and Ideals*. Minneapolis: U of Minnesota Press, 2001.

Lamonde, Yvan. *Histoire sociale des idées au Québec (1760-1896)*. Montréal, Fides, 2000. Suivi de: *Histoire sociale des idées au Québec, tome II (1896-1929)*. Montréal, Fides, 2004.<sup>18</sup>

Lasch, Christopher. *The True and Only Heaven: Progress and Its Critics*. New York, London: Norton, 1991. ♦ *Le seul et vrai paradis. Une histoire de l’idéologie du progrès et de ses critiques*. Présent. et trad. par Frédéric Joy. Castelnau-le-Lez: Climats, 2002.

Lavroff, Dimitri Georges. *Histoire des idées politiques*. Paris: Dalloz, 2007. = 9e éd.

Leroy, Maxime. *Histoire des idées sociales en France*. Paris: Gallimard, 1947-, 3 vol.

Losurdo, Domenico et André Tosel. *L’idée d’époque historique. Die Idee der historischen Epoche*. Frankfurt aM, Bern: Lang, 2004.

Loubet del Bayle, Jean-Louis. *Les non-conformistes des années 30, une tentative de renouvellement de la pensée politique française*. Paris, Seuil, 1969.

Löwith, Karl. *Meaning in History : The Ideological Implications of the Philosophy of History*. Chicago: Chicago Univ. Press, 1949. [= l’original est en anglais, mais l’ouvrage sera publié en une version différente en allemand ultérieurement comme *Weltgeschichte und Heilsgeschehen. Die theologischen Voraussetzungen der Geschichtsphilosophie*. Stuttgart: Kohlhammer, 1953. ♦ 1967 = 4. Aufl.] ♦ *Histoire et salut. Les présupposés théologiques de la philosophie de l’histoire*. Paris: Gallimard, 2002.<sup>19</sup>

---

17. On verra aussi *L’expérience de l’histoire*. Paris: Gallimard/Le Seuil, 1997. = Textes divers rassemblés en franç. dont le long essai d’histoire conceptuelle «Le concept d’histoire».

18. 2 vol. suivis d’une histoire de *La modernité au Québec (1929-1965)* dont le premier tome , « Crise de l’homme et de l’esprit (1929-1939) », vient de paraître (2011), lequel sera suivi de «La victoire différée du présent sur le passé (1939-1965) ».

19. On verra un autre ouvrage, complémentaire, de K. Löwith: *Von Hegel zu Nietzsche*, 1941 ♦ *From Hegel to Nietzsche: The Revolution in 19th Century Thought*. NY: Holt Rinehart & Winston, 1964. London: Constable, 1965 et Garden City NY: Doubleday, 1967.

Lovejoy, Arthur O. *The Great Chain of Being: A Study of the History of an Idea*. Cambridge: Harvard University Press, 1936.

Lubac, Henri de, s. j. *La postérité spirituelle de Joachim de Flore*. Paris: Lethielleux, 1978-1980. 2 vol.

Lukàcs, Georg [György]. *Die Zerstörung der Vernunft. Der Weg des Irrationalismus von Schelling bis Hitler*. Berlin: Aufbau, 1954. Rééd. 1984. ♣ Lukács, Georg. *La destruction de la raison*. Paris: L'Arche, 1958. 2 vol.

Maingueneau, Dominique. *Sémantique de la polémique: discours religieux et ruptures idéologiques au XVIIe siècle*. Lausanne: L'Âge d'homme, 1982.<sup>20</sup>

Mandelbaum, Maurice. *History, Man and Reason: A Study in 19th-century Thought*. Baltimore: Johns Hopkins UP, 1971.

Manent, Pierre. *Naissances de la politique moderne*. Paris: Payot, 1977.

Mannheim, Karl. *Idéologie et utopie*. Préface de Wolf Lepenies. Paris: Éditions de la Maison des sciences de l'Homme, 2006. Trad. de la 8e éd., Frankfurt aM: Klostermann, 1995. ♣ voir aussi: *Ideology and Utopia*. Trad. de l'all<sup>d</sup> par L. Wirth et E. Shils. New York: Harcourt/Brace & World, 1970. [= Version revue et augm. de *Ideologie und Utopie*. Bonn: Cohen, 1929].<sup>21</sup>

Manuel, Frank E. et Fritzie P. Manuel. *Utopian Thought in the Western World*. Cambridge MA: Belknap Press, 1979.

Manuel, Frank E., dir. *Utopias and Utopian Thought*. Boston: Houghton Mifflin, 1966.

Mayaffre, Damon. *Le poids des mots. Le discours de gauche et de droite dans l'entre-deux-guerres*. Paris: Champion, 2000.

Meinecke, Friedrich. *Die Entstehung des Historismus*. München & Berlin, 1936. ♣ *Historism: The Rise of a New Historical Outlook*. London, New York: Herder & Herder, 1972.

Meinecke, Friedrich. *Die Idee der Staatsräson in die modernen Geschichte*. 1934. ♣ *L'Idée de la raison d'État dans l'histoire des temps modernes*. Genève: Droz, 1973.

Mellor, Allec. *Histoire de l'anticléricalisme français*. Tours: Mame, 1966.

---

20. Voir aussi son manuel: *L'Analyse du discours: initiation aux lectures de l'archive*. Paris: Hachette, 1991.

21. La traduction française est partielle. Préférer la traduction anglaise. Voir aussi du même auteur: *Diagnosis of Our Time*. London: Paul, Trench, Trubner, 1943.

Mesnard, Philippe. *Consciences de la Shoah. Critique des discours et des représentations*. Paris: Klmé, 2000.

Mesnard, Pierre. *L'essor de la philosophie politique au XVIe siècle*. Paris : Vrin, 1951.

Michel, Henri. *L'idée de l'État. Essai critique sur l'histoire des théories sociales et politiques en France depuis la Révolution*. Paris: Hachette, 1995.

Micheli, Raphaël. *L'émotion argumentée. l'abolition de la peine de mort dans le débat parlementaire français*. Paris: Cerf, 2010.

Michels, Robert. *Die Verelendungstheorie. Studien und Untersuchungen zur internationalen Dogmengeschichte der Volkswirtschaft. Mit einem Vorwort von Heinz Maus*. Leipzig: Kröner, 1928.

Mongin, Olivier. *Face au scepticisme 1976-1993 : les mutations du paysage intellectuel, ou l'invention de l'intellectuel démocratique*. Paris: La Découverte, 1994. ∞ Rééd. sous le titre *Face au scepticisme: les mutations du paysage intellectuel, 1976-1998*. Paris: Hachette, 1998.

Monnier, Raymonde. *L'espace public démocratique: essai sur l'opinion à Paris de la Revolution au Directoire*. Paris: Kimé, 1994.

Monod, Jean-Claude. *La querelle de la sécularisation: théologie politique et philosophies de l'histoire, de Hegel à Blumenberg*. Paris: Vrin, 2002.

Mornet, Daniel. *Les origines intellectuelles de la Révolution française*. Paris, 1933. ♣ Paris: Colin, 1967.

Mosse, George L. *The Crisis of German Ideology : Intellectual Origins of the Third Reich*. New York: Grosset & Dunlap, 1964.<sup>22</sup>

Nash, Ronald H. *Ideas of History*. New York: Dutton, 1969.

Nietzsche, Friedrich. *Zur Genealogie der Morale*. 1887. ♣ *La généalogie de la morale*. Paris: Mercure de France, s.d.<sup>23</sup>

Nisbet, Robert. *History of the Idea of Progress*. New York: Basic Books, 1980. Rééd. augmentée: New Brunswick NJ: Transaction, 1994.<sup>24</sup>

---

22. Aussi : Mosse, George L. *Toward the Final Solution: A History of European Racism*. New York: Fertig, 1978.

23. Voir aussi notamment: *Considérations inactuelles*. Trad. de l'all. par G. Bianqui. Paris: Mercure de France, 1964. 2 vol. – *Humain, trop humain*. Trad. de l'all. Paris: Gallimard, 1989.

24. Parmi d'autres travaux sur le même sujet : Melzer, Arthur M. *et al. History and the Idea of Progress*. Ithaca NY: Cornell UP, 1995.

Nolte, Ernst. *Der europäische Bürgerkrieg 1917-1945. Nationalsozialismus und Bolschewismus*. Frankfurt aM: Propyläen, 1987. ♦ *La guerre civile européenne: national-socialisme et bolchevisme 1917-1945*. Préf. Stéphane Courtois. Paris: Les Syrtes, 2000. ↻ Rééd. *La guerre civile européenne*. Paris: Grand livre du mois, 2000 ; & Perrin, 2011 avec une préf. de Stéphane Courtois.

Nolte, Ernst. *Der Faschismus in seiner Epoche*. München: Piper, 1963. ♦ *Le fascisme dans son époque*. Paris: Julliard, 1970. En 3 vol., «Action française», «Fascisme», «National-socialisme».<sup>25</sup>

Nolte, Ernst. *I presupposti storici del nazional-socialismo*. Milano: Marinotti, 1998. (= original en italien) ♦ *Les fondements historiques du national-socialisme*. Monaco: Éditions du Rocher / Jean-Paul Bertrand, 2002.

Nolte, Ernst. *Marxismus und industrielle Revolution*. Stuttgart : Klett-Cotta, 1983.<sup>26</sup>

Oakley, Francis. *Omnipotence, Covenant, and Order : An Excursion in the History of Ideas from Abelard to Leibniz*. Ithaca NY: Cornell University Press, 1984.

O'Donnell, Kevin. *A History of Ideas*. Oxford: Lion, 2003.

Ory, Pascal, dir. *Nouvelle histoire des idées politiques*. Postface de René Rémond. Paris: Hachette, 1987.

Pagden, Anthony. *Lords of the World. Ideologies of Empire in Spain, Britain and France*. New Haven: Yale UP, 1995, 1998.

Piget, Marie-France. «Classe». *Histoire du mot et genèse du concept, des physiocrates aux historiens de la Restauration*. Lyon: PU de Lyon, 1996.<sup>27</sup>

Phillipson, Nicholas et Quentin Skinner, dir. *Political Discourse in early Modern Britain*. Cambridge ; New York : Cambridge University Press, 1993.

Pocock, J. G. A. *Politics, Language and Time: Essays on Political Thought and History*. New York: Atheneum, 1971.

Poliakov, Léon. *La causalité diabolique, essai sur l'origine des persécutions*. Paris: Calmann-Lévy,

---

25. Cet ouvrage et plusieurs autres travaux d'EN viennent d'être réédités en un collectif, *Fascisme et totalitarisme*, Laffont, 2008. Voir sur Ernst Nolte: Nipperdey, Thomas et al., dir. *Weltbürgerkrieg der Ideologien. Antworten an Ernst Nolte. Festschrift zum 70. Geburtstag*. Berlin: Propyläen, 1993.

26. Voir aussi *Marxismus, Faschismus, kalter Krieg : Vorträge u. Aufsätze 1964-1976*. Stuttgart: Deutsche Verlags-Anstalt, 1977.

27. Comment s'est formé le concept de classe dans les sciences politiques, telle est la question à laquelle répond en linguiste, Marie-France Piguet.

1980.

Poliakov, Léon. *Le mythe aryen, essai sur les sources du racisme et des nationalismes*. Paris: Calmann-Lévy, [© 1971] .<sup>28</sup>

Prochasson, Christophe. *La gauche est-elle morale?* Paris: Flammarion, 2010.<sup>29</sup>

Rancière, Jacques. *Les mots de l'histoire, essai de poétique du savoir*. Paris: Seuil, 1992.

Reichardt, Rolf, Lüsebrink, H. J. et Eberhard Schmitt, dir. *Handbuch politisch-sozialer Grundbegriffe in Frankreich, 1680-1820*. München: Oldenburg, 1985-. 11 vol.<sup>30</sup>

Rennes, Juliette. *Le mérite et la nature. Une controverse républicaine: l'accès des femmes aux professions de prestige 1880-1940*. Paris: Fayard, 2007.

Reiss, Timothy J. *The Discourse of Modernism*. Ithaca: Cornell U.P., 1982.

Rey, Alain. "Révolution", *histoire d'un mot*. [Paris] : Gallimard, 1989.

Robin, Régine et Denise Maldidier. «Polémique idéologique et affrontement discursif en 1776 : les grands édits de Turgot et les remontrances du Parlement de Paris», dans *Langage et idéologie: le discours comme objet de l'histoire*. Paris: Ed. ouvrières, 1974.

Robinson, Neil. *Ideology and the Collapse of the Soviet System: A Critical History of Soviet Ideological Discourse*. Aldershot: Elgar, 1995.

Rosanvallon, Pierre. *La démocratie inachevée. Histoire de la souveraineté du peuple en France*. Paris: Gallimard, 2000.

Rosanvallon, Pierre. *Le peuple introuvable. Histoire de la représentation démocratique en France*, Paris: Gallimard, 1998.

Rosanvallon Pierre. «Histoire des idées keynésiennes en France», *Revue française d'économie*, Volume 2, N°4, 1987. 22-56.

Schad, John. *Queer Fish: Christian Unreason from Darwin to Derrida*. Brighton: Sussex Acad. Press, 2004.

Skinner, Quentin. *Hobbes and Republican Liberty*. Cambridge ; New York : Cambridge University

---

28. V. aussi *Le bréviaire de la haine. Le Troisième Reich et les juifs*. Paris: Calmann-Lévy, 1951.

29. Nombreux autres ouvrages dont *Les intellectuels, le socialisme et la guerre, 1900-1938*, Paris, Seuil, 1993.

30. Voir aussi, dirigé par Rolf Reichardt, et R. Koselleck, *Die Französische Revolution als Bruch des gesellschaftliche Bewusstseins*. München : Oldenburg, 1987.

Press, 2008.<sup>31</sup>

Skinner, Quentin. *The Foundations of Modern Political Thought*. Cambridge ; New York: Cambridge University Press, 1978. ☞ *Les fondements de la pensée politique moderne*. Paris: Albin Michel, 2009.

Skinner, Quentin, voir: Phillipson.

Söllner, Alfons, Ralf Walkenhausen & Karin Wieland, dir. *Totalitarismus. Eine Ideengeschichte des 20. Jahrhunderts*. Berlin: Akademie Verlag, 1997.

Sorel, Georges. *Les illusions du progrès*. Paris: Rivière, 1908.<sup>32</sup>

Stackelberg, Roderick. *Idealism Debased. From Völkisch Ideology to National Socialism*. Kent OH: Kent State UP, 1981.

Stern, Fritz. *The Politics of Cultural Despair. A Study in the Rise of German Ideology*. Berkeley CA: Berkeley UP, 1961. ☞ Rééd. 1974. ♦ *Politique et désespoir. Les ressentiments contre la modernité dans l'Allemagne pré-hitlérienne*. Paris: Colin, 1990.

Sternhell, Zeev. *Les anti-Lumières. Du 18e siècle à la guerre froide*. Paris: Fayard, 2006.

Sternhell, Zeev. *Maurice Barrès et le nationalisme français*. Nouvelle édition augmentée de «De l'historicisme au nationalisme de la Terre et des morts». Paris: Fayard, 2000.

Sternhell, Zeev. *Ni droite ni gauche. L'idéologie fasciste en France*. Paris: Seuil, 1983. ♦ 3ème éd. refondue et augmentée d'un essai-préface inédit de 106 pp., "Morphologie et historiographie du fascisme en France". Paris: Fayard, 2000 et, au format poche, Complexe, 2000.

Sternhell, Zeev. *La droite révolutionnaire, 1855-1914. Les origines françaises du fascisme*. Paris: Seuil, 1978.

Sternhell, Zeev, dir. *The Intellectual Revolt against Liberal Democracy. International Conference in Memory of Jacob L. Talmon*. Jerusalem: Israel Academy of Sciences and Humanities, 1996.

Sternhell, Zeev, Mario Sznajder et Maia Ashéri. *Naissance de l'idéologie fasciste*. Paris: Fayard, 1989.

Taguieff, Pierre-André. *Les contre-révolutionnaires. Le progressisme entre illusion et imposture*. Paris:

---

31. Aussi *Reason and Rhetoric in the Philosophy of Hobbes*. Cambridge: Cambridge UP, 1996.

32. J'ai également cité plus d'une fois *La décomposition du marxisme*. Paris: Rivière/Bibliothèque du mouvement socialiste, III, 1908. ♦ *La décomposition du marxisme [1908] et autres essais*. Paris: PUF, coll. «Recherches politiques», 1982.

Denoël, 2007.

Taguieff, Pierre-André. *Du progrès. Biographie d'une utopie moderne*. Paris: [EJL], 2001.

Taguieff, Pierre-André. *L'effacement de l'avenir*. Paris: Galilée, 2000.

Taguieff, Pierre-André. *La foire aux illuminés. Ésotérisme, théorie du complot, extrémisme*. Paris: Mille et une nuits, 2005.

Taguieff, Pierre-André. *La force du préjugé. Essai sur le racisme et ses doubles*. Paris: La Découverte, 1988.

Taguieff, Pierre-André. *L'illusion populiste*. Paris: Berg, 2002.

Taguieff, Pierre-André. *L'imaginaire du complot mondial. Aspects d'un mythe moderne*. Paris: Mille et une Nuits, 2006.

Talmon, Jacob Leib.<sup>33</sup> *The Myth of the Nation and the Vision of Revolution. The Origins of Ideological Polarisation in the 20th Century*. London: Secker & Warburg, 1981. Aussi: Berkeley CA: U of California Press, 1981.

Talmon, Jacob Leib. *The Origins of Totalitarian Democracy*. London: Secker & Warburg, 1952. ➡ 1970.

Talmon, Jacob Leib. *Political Messianism: The Romantic Phase*. London: Secker & Warburg, 1960.

Todorov, Tzvetan. *La conquête de l'Amérique, la question de l'autre*. Paris: Seuil, 1982.

Todorov, Tzvetan. *Nous et les autres : la réflexion française sur la diversité humaine*. Paris: Éditions du Seuil, 1989.

Toscano, Alberto. *Fanaticism : on the Uses of an Idea*. London: Verso, 2010. ➡ *Le fanatisme: modes d'emploi*. Paris: La Fabrique, 2011.

Touchard, Jean. *Histoire des idées politiques*. Avec la collaboration de Louis Bodin [et al.]. Paris : Presses universitaires de France, 1959. + Nombreuses rééd.

Tournier, Maurice. *Propos d'étymologie sociale 1 : Des mots sur la grève*. Paris: ENS Éditions, 2002. Suivi de *Propos d'étymologie sociale 2. Des mots en politique*. Et de : *Propos d'étymologie sociale 3. Des sources du sens*.<sup>34</sup>

---

33. Voir en hommage à J. Talmon: *Le zikhro shel Ya'akov Talmon*. Yerushalayim: ha-akademyah ha-le'umit ha-Yisre'elit. Voir aussi le numéro de *History of European Ideas*, 34 (2): 2008, «Jacob Talmon and Totalitarianism Today».

34. Voir aussi de MT : *Les mots de mai 1968*. Toulouse: Presses du Mirail, 2007.

Traverso, Enzo. *L'histoire comme champ de bataille. Interpréter les violences du 20e siècle*. Paris: La Découverte, 2011.

Traverso, Enzo. *La violence nazie : une généalogie européenne*. Paris: La Fabrique, 2002.

Traverso, Enzo, dir. *Le totalitarisme. Le 20<sup>e</sup> siècle en débat*. Paris: Seuil, 2001.

Tuck, Richard. *Natural Right Theories: Their Origin and Development*. Cambridge: Cambridge UP, 1979.

Tuveson, Ernest Lee. *Millenium and Utopia. A Study in the Background of the Idea of Progress*. Berkeley: Univ. of California Press, 1949.<sup>35</sup>

Vàlverde, José María. *Vida y muerte de las ideas. Pequeña historia del pensamiento occidental*. Barcelona: Planeta, 1985.

Verón, Eliseo et al. *Construire l'événement: les médias et l'accident de Three Mile Island*. Paris: Minuit, 1981.

Verón, Eliseo et al. *El discurso político*. Buenos Aires: Hachette, 1987.

Veyne, Paul. *Les Grecs ont-ils cru à leur mythe?* Paris: Seuil, 1983.<sup>36</sup>

Vignaux, Georges & al. *Discours biologique et ordre social*. Paris: Seuil, 1977.

Vöegelin, Eric. *From Enlightenment to Revolution*. Ed. J. Hallowell. Durham NC: Duke UP, 1975.<sup>37</sup>

Vöegelin, Eric. *Die politische Religionen*. Wien: Bermann-Fischer, 1938.<sup>38</sup> ∞ Rééd. München: Fink, 1993, éd. Peter J. Opitz avec un „Nachwort“. ♦ *Les religions politiques*. Paris: Cerf, 1994.

Vöegelin, Eric. *Rasse und Staat*. ♦ *Race and State*. Baton Rouge LA: Louisiana State UP, 1997.

Vöegelin, Eric. *Wissenschaft, Politik und Gnosis*. München: Kösel, 1959. ♦ *Science, Politics, and Gnosticism. Two Essays*. Chicago: Regnery, 1968.<sup>39</sup> ♦ *Science, politique et gnose*. Paris: Bayard,

---

35. Du même auteur: *Redeemer Nation: The Idea of America's Millennial Role*. Chicago: U. of Chicago Press, 1968.

36. On verra aussi son *Comment on écrit l'histoire: essai d'épistémologie*. Paris: Seuil, 1971. Son *Foucault, sa pensée, sa personne*, Albin Michel, 2008, est à mon sens ce qu'on a écrit de plus perspicace sur l'Archéologue du savoir.

37. Voir aussi *Anamnesis: Zur Theorie der Geschichte und Politik*. München: Piper, 1966. ♦ *Collected Works*. Vol. 6. ☞ en vol. séparé : *Anamnesis*. Columbia MO: U. of Missouri Press, 1990.

38. Il avait publié à Vienne en 1936 *Der autoritäre Staat. Ein Versuch über das österreichisches Staatsproblem*.

39. Cf. Vöegelin, Eric. *The Collected Works*. Baton Rouge LA: Louisiana State UP, 1990-... 33 vol. ☞ Cf. notamt. le vol. 33 qui



2004.

Vöegelin, Eric et Peter Joachim Opitz. *Das Volk Göttes. Sektenbewegung und der Geist der Moderne*. München: Fink, 1994. ☞ Cf. Vöegelin, Eric. "The People of God", in *The Collected Works of Eric Voegelin, Vol. 22. History of Political Ideas, Vol.IV. Renaissance and Reformation*. Columbia MO: U. of Missouri Press, 1998.

Wade, Ira O. *The Intellectual Origins of the Enlightenment*. Princeton: Princeton UP, 1971.

Wahnich, Sophie. *L'impossible citoyen. L'étranger dans le discours de la Révolution française*. Paris: Albin Michel, 1997.<sup>40</sup>

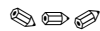
Watson, Peter. *The Modern Mind: An Intellectual History of the 20<sup>th</sup> Century*. New York: HarperCollins, 2001.

White, Hayden. *Metahistory. The Historical Imagination in 19th C. Europe*. Baltimore: Johns Hopkins UP, 1973.<sup>41</sup>

Wiener, Philip & John Fisher. *Violence and Aggression in the History of Ideas*. New Brunswick NJ: Rutgers UP, 1974.

Winock, Michel. *Le XX<sup>e</sup> siècle idéologique et politique*. Paris: Perrin, 2009.

Williams, Raymond. *Keywords : a Vocabulary of Culture and Society*. Rev. ed. London: Fontana, 1983.



## Principales revues d'histoire des idées

*Archiv für Begriffsgeschichte*. Annuel. Fondat. Erich Rothacker. Leipzig: Meiner, 1955-...

*Astérian: philosophie, histoire des idées, pensée politique*, revue. Lyon : ENS Lettres et Sciences humaines, 2003-.

*Common Knowledge*. New York, NY : Oxford University Press, 1992-  
*Contributions to the History of Concepts*. Rio de Janeiro, IUPERJ, 2005-...

*History of European Ideas*. Oxford: Pergamon, 1980- .

---

porte pour titre *The Drama of Humanity, and Other Miscellaneous Papers*, paru à Columbia MO: U. of Missouri Press, 2004. +  
Cf. le chap. sur Marx dans *From Enlightenment to Revolution*. Durham NC: Duke UP, 1975.

40. On lira aussi *La liberté ou la mort. Essai sur la Terreur et le terrorisme*, Paris: La Fabrique 2003.

41. Voir aussi dans la bibliogr. secondaire.

*History of Intellectual Culture* [revue électronique]. [Calgary] : University of Calgary Press, 2001-....

*Intellectual History Review. Journal of the International Society for Intellectual History*. London, Abingdon: Routledge, Taylor, 1990-...

*Journal of the History of Ideas*. Baltimore, Lancaster PA, 1940- .

*Journal of Political Ideologies*. London: Routledge, 1996-.

*Mil neuf cent, revue d'histoire intellectuelle*. Paris, 1989-. Antérieurement *Cahiers Georges Sorel*. 1983-89.

*Modern Intellectual History*. Cambridge UP, 2004-.

*Mots: les langages du politique, revue trimestrielle*. (Paris: Presses de la Fondation nationale des sciences politiques), 1980-.<sup>42</sup>

*Partial Answers. Journal of Literature and the History of Ideas*. Baltimore: Johns Hopkins UP,....

*Patterns of Prejudice*. 5 N<sup>o</sup> par an. London: Routledge, 1967-.

*Redescriptions. Yearbook of Political Thought, Conceptual History and Feminist Theory*. Helsinki [titre initial : *Finnish Yearbook of Political Thought*], -- puis Berlin: LIT Verlag, 1997-.

*Social Identities. Journal for the Study of Race, Nation and Culture*. Revue. London: Routledge, 1995-.

*Totalitarian Movements and Political Religions*. Dir. Emilio Gentile et Robert Mallett [3 et puis 4 numéros/an]. London: Routledge, 2000-.



## Bibliographie secondaire, théorique et méthodologique sur l'histoire des idées, sur certains historiens des idées et sur les disciplines connexes

Amossy, Ruth. *L'argumentation dans le discours, discours politique, littérature d'idées, fiction*. Paris: Nathan, 2000.<sup>43</sup>

*Analyse de l'idéologie*. Paris: Galilée, 1980-1983. 2 vol.

Baechler, Jean. *Qu'est-ce que l'idéologie?* Paris: Gallimard, 1976.

Ball, Terence. *Transforming Political Discourse: Political Theory and Critical Conceptual Analysis*. Oxford: Blackwell, 1988.

Barber, Bernard. *Intellectual Pursuits: Toward an Understanding of Culture*. Lanham MD: Rowman & Littlefield, 1998.

Besnier, Jean-Michel, et al., dir. *Histoire des idées*. Paris: Ellipse, 1996.

---

42. On verra spécialement sur l'histoire même de la revue le numéro 94: 2010, «Trente ans d'étude des langages du politique, 1980-2010».

43. Voir aussi de cette spécialiste de la rhétorique, *Les idées reçues, sémiologie du stéréotype*. Paris: Nathan, 1991. *L'image de soi dans le discours: la construction de l'ethos*. Lausanne: Delachaux & Niestlé, 1999.

- Bevir, Mark. *The Logic of the History of Ideas*. Cambridge: Cambridge UP, 1999.<sup>44</sup>
- Bianchi, Massimo, dir. *Storia delle idee, problemi e prospettive*. Roma: Ateneo, 1989.
- Blumenberg, Hans. *Paradigmen zu einer Metaphorologie*. Frankfurt aM: Suhrkamp, 1960 ➔ *Paradigmes pour une métaphorologie*. Paris: Vrin, 2006.
- Boas, George. *The History of Ideas : An Introduction*. New York: Scribner's, 1969.
- Boas, George & al. *Studies in Intellectual History*. Baltimore: Johns Hopkins UP, 1953.
- Bödecker, Hans, dir. *Begriffsgeschichte, Diskursgeschichte, Metapherngeschichte*. Göttingen: Wallstein, 2002.
- Boudon, Raymond. *L'idéologie, ou: L'origine des idées reçues*. Paris: Fayard, 1986.<sup>45</sup>
- Busse, Dietrich. *Historische Semantik. Analyse eines Programms*. Stuttgart: Klett-Cotta, 1987.
- Capdevila, Nestor. *Le concept d'idéologie*. Paris: PUF, coll «Pratiques théoriques», 2004.
- Charaudeau, Patrick. *Le discours politique. Les masques du pouvoir*. Paris: Vuibert, 2005.
- Charaudeau, Patrick et Dominique Maingueneau, dir. *Dictionnaire d'analyse du discours*. Paris: Seuil, 2002.
- Chartier, Roger. *Au bord de la falaise. L'histoire entre certitudes et incertitudes*. Paris: Albin Michel, 1998.
- Clark, Elizabeth Ann. *History, Theory, Text : Historians and the Linguistic Turn*. Cambridge: Harvard University Press, 2004.
- «Comment on se dispute : les formes de la controverse», N° thématique de *Mil neuf cent*, 25 : 1-2007.
- Darnton, Robert. «Intellectual and Cultural History», *The Past Before Us : Contemporary Historical Writing in the US*, dir. M. Kammen. Ithaca: Cornell UP, 1980.
- Debray, Régis. *Cours de médiologie générale*. Paris: Gallimard, 1991.<sup>46</sup>
- Debray, Régis. *Critique de la raison politique* [sous-titré ultérieurement: *ou l'Inconscient religieux*]. Paris: Gallimard, 1981.
- Debray, Régis. *Le scribe. Genèse d'une politique*. Paris: Grasset, 1980.<sup>47</sup>
- Debray, Régis, dir. *Les Cahiers de médiologie. Une anthologie*. Paris: CNRS Éditions, 2009.
- 
44. Voir une analyse critique de ce livre par Robert Stern, «History, Meaning and Interpretation», *Hist. of European Ideas*, 28: 2002. 1-12.
45. Voir aussi: *L'art de se persuader des idées douteuses, fragiles ou fausses*. Paris: Fayard, 1990.
46. Et, complémentaire, *Vie et mort de l'Image*. Gallimard, 1992.
47. On pourra encore voir ses études sur *Le pouvoir intellectuel en France* et plusieurs autres essais dont *Aveuglantes lumières*. Paris: Gallimard, 2006, + *Les communions humaines. Pour en finir avec «la religion»*. Paris: Fayard, 2005.

Delacroix, Christian, François Dosse, Patrick Garcia et Nicolas Offenstadt, dir. *Historiographies. Concepts et débats II*. Paris: Gallimard, 2010. Voir notamment les entrées *Concept*, *Discours*, *Jugement*, *Opinion publique* et plusieurs autres.

Détrie, Catherine, Paul Siblot et Bertrand Vérine. *Termes et concepts pour l'analyse du discours*. Paris: Champion, 2001.

Dibon, Paul, voir *Storia*.

Dilthey, Wilhelm. *Einleitung in die Geisteswissenschaften : Versuch einer Grundlegung für das Studium der Gesellschaft und der Geschichte*. Leipzig : Duncker & Humblot, 1883. = *Gesammelte Schriften*, Bd. 1.

Dosse, François. *La marche des idées. Histoire des intellectuels ~ histoire intellectuelle*. Paris: La Découverte, 2003.

Dummett, Michael. *Truth and the Past*. New York: Columbia UP, 2004.<sup>48</sup>

Dunn, John. «The Identity of the History of Ideas», *Philosophy*, 43: 1968. 85-104.

Eibach, Joachim & Günther Lottes, dir. *Kompass der Geschichtswissenschaft*. Göttingen: Vandenhoeck u. Ruprecht, 2002.

Foucault, Michel. *L'archéologie du savoir*. Paris: Gallimard, 1969.

Foucault, Michel. *L'ordre du discours*. Paris: Gallimard, 1971.

Gayon, Jean et J.-J. Wunenburger, dir. *Le paradigme de la filiation*. [Colloque ULB, 1993]. Paris: L'Harmattan, 1995.

Gofas, Andreas et Colin Hay, dir. *The Role of Ideas in Political Analysis. A Portrait of Contemporary Debates*. London: Routledge, 2010.

Grafton, Anthony. *Forgers and Critics : Creativity and Duplicity in Western Scholarship*. Princeton, N.J. : Princeton University Press, 1990.

Graham, Douglas et Thomas T. Bachman. *Ideation. The Birth and Death of Ideas*. Hoboken: Wiley, 2004.

Gray, John. *Isaiah Berlin*. Princeton: Princeton UP, 1996.

Guilhaumou, Jacques. *Discours et événement. L'histoire langagière des concepts*. Besançon: PU de Franche-Comté, 2006.

Guilhaumou, Jacques, Denise Maldidier et Régine Robin. *Discours et archive. Expérimentations en analyse du discours*. Liège: Mardaga, 1994.

Guilhaumou, Jacques, Denise Maldidier, Antoine Prost et Régine Robin. *Langage et idéologies. Le discours comme objet de l'histoire*. Paris: Éditions ouvrières, 1974.

Hampsher-Monk, Iain, Karin Tilmans, & Frank van Vree. *History of Concepts : Comparative Perspectives*. Univ. of Chicago Press, 1998.

---

48. Aussi *Truth and other Enigmas*. Harvard UP, 1978.

- Higham, J. voir: *New Directions in American Intellectual History*.
- Horowitz, Irving Louis. *On Jacob L. Talmon*. Boston: Boston University, 1991.
- Horowitz, Maryanne C., dir. *New Dictionary of the History of Ideas*. New York: Scribner's, 2005. 6 vol.
- Jenkins, Keith. *At the Limits of History*. London: Routledge, 2009.
- Kelley, Donald R. *The Descent of Ideas: the History of Intellectual History*. Aldershot: Ashgate, 2002.
- Kelley, Donald R. *Fortunes of History : Historical Inquiry from Herder to Huizinga*. New Haven CT: Yale UP, 2003.
- Kelley, Donald R. *The History of Ideas: Canon and Variations*. Rochester: U of Rochester Press, 1990.
- King, Preston T. *Thinking Past a Problem: Essays on the History of Ideas*. Portland: Cass, 2000.<sup>49</sup>
- Koselleck, Reinhart. *The Practice of Conceptual History : Timing History, Spacing Concepts*. Translated By Todd Samuel Presner And Others ; Foreword By Hayden White. Stanford: Stanford University Press, 2002. = recueil de divers articles et essais théoriques en traduction.
- Koselleck, Reinhart, dir. *Historische Semantik und Begriffsgeschichte*. Stuttgart: Klette-Cotta, 1979.
- LaCapra, Dominick. *Rethinking Intellectual History: Texts, Contexts, Language*. Ithaca: Cornell U.P., 1983.
- LaCapra, Dominick et Steven L. Kaplan, dir. *Modern European Intellectual History: Reappraisals and New Perspectives*. Ithaca NY: Cornell UP, 1982.
- Lehmann, Hartmut & Melvin Richter. *The Meaning of Historical Terms and Concepts: New studies on Begriffsgeschichte*. Washington, D.C. : German Historical Institute, 1996.
- Lovejoy, Arthur O. *Essays in the History of Ideas*. Baltimore: Johns Hopkins Press, 1948.
- Maingueneau, Dominique. *L'analyse du discours. Introduction aux lectures de l'archive*. Paris: Hachette, 1991.<sup>50</sup>
- Maingueneau, Dominique: voir aussi Charaudeau, Patrick.
- Maldidier, Denise, éd. *Michel Pêcheux, l'inquiétude du discours*. Paris: Éd. des Cendres, 1990.
- McCoy, Charles N. *The Structure of Political Thought. A Study in the History of Political Ideas*. New York: McGraw Hill, 1963.
- Méchoulan, Éric. *D'où nous viennent nos idées? Métaphysique et intermédialité*. Montréal: VLB Éditeur, 2010.
- Meier Helmut . *Weltanschauung. Studien zu einer Geschichte und Theorie des Begriffs*. Doct. Diss. Wilhelms-Universität zu Münster, 1967.
- Naugle, David. *Worldview. The History of a Concept*. Grand Rapids MI: Eerdmans, 2002.

---

49. Voir aussi *The History of Ideas: An Introduction to Method*. London: Croon Helm, 1983.

50. Aussi du même auteur, *Genèses du discours*. Bruxelles: Mardaga, 1984. Et ses *Nouvelles tendances en analyse du discours*. Paris: Hachette, 1987.

Navia, Ricardo & Mauricio Langòn. *Introducción a la historia de las ideas*. Montevideo: Signos, 1989.

*New Directions in American Intellectual History*. John Higham and Paul K. Conkin, editors. Baltimore : Johns Hopkins University Press, 1979.

Pareto, Vilfredo. *Mythes et idéologies*, dans *Œuvres complètes*, vol. VI. Publ. sous la dir. de Giovanni Busino. Genève: Droz, 1966.<sup>51</sup>

Passeron, Jean-Claude. *Le raisonnement sociologique, l'espace non-poppérien du raisonnement naturel*. Paris: Nathan, 1991.

Pêcheux, Michel. *Les vérités de la Palice*. Paris: Maspero, 1975.

Peeters, Paul. «Les aphorismes du droit dans la critique historique», *Académie royale de Belgique. Bulletin de la Classe des Lettres et des Sciences Morales et Politiques*, 5e série, tome 1946, 81-116. + «Les aphorismes du droit dans la critique historique», 5e série, tome 1946, erratum, 279.

Pelinka, Anton. *Ideologien im Bezugsfeld von Geschichte und Gesellschaft*. Innsbrück: Inn-Verlag, 1981.

Pocock, J. G. A. "The Reconstitution of Discourse: Toward the Historiography of Political Thought", *Modern Language Notes*, 96: 1981. 959-980.

Poirrier, Philippe, *Les enjeux de l'histoire culturelle*. Paris: Seuil, 2004.

Richter, Melvin. *The History of Political and Social Concepts : a Critical Introduction* New York, Oxford : Oxford University Press, 1995.

Richter, Melvin. Voir Lehmann.

Ricœur, Paul. *Lectures on Ideology and Utopia*. ♦ *L'idéologie et l'utopie*. Paris: Seuil, 1997. Original en anglais.

Robin, Régine. *Histoire et linguistique*. Paris: Colin, 1973.<sup>52</sup>

Rodinson, Maxime. *De Pythagore à Lénine. Des activismes idéologiques*. Paris: Fayard, 1993.

Rosanvallon, Pierre. *Pour une histoire conceptuelle du politique. Leçon inaugurale .... 2002*. Paris: Seuil, 2003.

Sas, N. C. F. van. *Vaderland: een geschiedenis van de vijftiende eeuw tot 1940. Reeks Nederlandse begripsgeschiedenis 1*. Amsterdam: Amsterdam UP, 1999-. Et les autres volumes de la série.<sup>53</sup>

---

51. Je me suis souvent rapporté également à : *Les systèmes socialistes*. Paris: Giard & Brière, 1902-1903. 2 vol. ∞ Rééd. anastalt. Genève: Droz, 1965.

52. V. aussi Robin, Régine, dir. «Le Discours social et ses usages», *Cahiers de recherche sociologique*, Montréal, # 2 (1): 1984. Ainsi que ses livres avec J. Guilhaumou signalés plus haut.

53. Beschaving (civilisation) par Pim den Boer. *Een historische analyse van de kernbegrippen 'beschaving' en 'cultuur' uit de Nederlandse geschiedenis*. Burger (citoyen) : *Een geschiedenis van het begrip 'burger' in de Nederlanden van de Middeleeuwen tot de 21ste eeuw*, Joost Kloek, Karin Tilmans. Erfgoed (Héritage): Frans Grijzenhout, *Analyse en reconstructie van de verschillende geschiedenissen van het begrip 'erfgoed'*. Vrijheid (Liberté), *Een geschiedenis van de vijftiende tot de twintigste eeuw* par E.O.G Haitsma Mulier, W.R.E. Velema.

Schwarzmantel, John. *The Age of Ideology. Political Ideologies from the American Revolution to Postmodern Times*. New York: New York UP, 1998.

Skinner, Quentin. "Meaning and Understanding in the History of Ideas", *History and Theory*, 8: 1969. 3-53.

Skinner, Quentin. Voir aussi: Tully.

Spiegel, Gabrielle M., dir. *Practicing History : New Directions in Historical Writing after the Linguistic Turn*. New York : Routledge, 2005.

*Storia delle idee : problemi e prospettive. Seminario internazionale, Roma, 29-31 ottobre 1987*, éd. Paul Dibon; M Bianchi. Roma: Edizioni dell'Ateneo, 1989.

Strassner, Erich. *Ideologie - Sprache - Politik*. Tübingen: Niemeyer, 1982.

Tholfsen, Tryggve. *Ideology and Revolutions in Modern Europe : An Essay on the Role of Ideas in History*. New York: Columbia UP, 1984.

Tobey, Jeremy L. *The History of Ideas: A Bibliographical Introduction*. Santa Barbara: Clio, 1975. Rpt. 1977.

Torrance, John. *Karl Marx's Theory of Ideas*. Cambridge: CUP & Paris: Maison des sciences de l'homme, 1995.

Tucker, Aviezer, dir. *A Companion to the Philosophy of History and Historiography*. Oxford: Wiley Blackwell, 2011.<sup>54</sup>

Tully, James, dir. *Meaning and Context. Quentin Skinner and his Critics*. Cambridge: Cambridge UP et Princeton: Princeton UP, 1988. Comporte une partie "Quentin Skinner on Interpretation" et un long "Afterword " méthodologique de Quentin Skinner, pp. 231-

Vignaux, Georges. *Le discours, acteur du monde. Énonciation, argumentation et cognition*. Gap: Ophrys, 1988.<sup>55</sup>

Wengeler, Martin. *Topos und Diskurs. Begründung eines argumentationsanalytischen Methode und ihre Anwendung auf den Migrationsdiskurs, 1960-1985*. Tübingen: Niemeyer, 2003.

Wiener, Philip P., dir. *Dictionary of the History of Ideas*. New York: Scribner's, 1973-74. 6 vol.

Whatmore, Richard et Brian Young, dir. *Palgrave Advances in Intellectual History*. Houndmills: Palgrave Macmillan, 2006.

White, Hayden. *The Content of the Form*. Baltimore: Johns Hopkins UP, 1978.

White, Hayden. *Metahistory: The Historical Imagination in 19th-Century Europe*. Baltimore: Johns Hopkins UP, 1973.

White, Hayden. *Tropics of Discourse*. Baltimore: Johns Hopkins UP, 1978.

Wolin, Richard. *Labyrinths. Explorations in the Critical History of Ideas*. Amherst: U. of Massachusetts Press, 2004.

---

54. Voir aussi d'A. Tucker seul, *Our Knowledge of the Past : A Philosophy of Historiography*. Cambridge: Cambridge UP, 2004.

55. Du même auteur, on verra aussi ses livres de rhétorique et de science cognitive: *L'argumentation. Essai d'une logique discursive*. Genève: Droz, 1976. Et *Le démon du classement. Penser, organiser*. Paris: Seuil, 1999. Voir aussi ce nom à la Bibliogr. I.

■■■■■■■



## Livres de Marc Angenot en analyse du discours et histoire des idées

*Les Champions des femmes. Examen du discours sur la supériorité des femmes, 1400-1800.* Montréal: Presses de l'Université du Québec, 1977, xi & 194 p.

*La Parole pamphlétaire, contribution à la typologie des discours modernes.* Paris: Payot, 1982, 416 p. Collection «Langages et sociétés» dirigée par LOUIS-JEAN CALVET. Réédité en 1995 et 2005.

*Le Cru et le faisandé: sexe, discours social et littérature à la Belle Époque.* Bruxelles: Labor, 1986, 202 p. (Collection «Archives du futur» sous l'égide des Archives et Musée de la littérature).

*Ce que l'on dit des Juifs en 1889. Antisémitisme et discours social.* Préface de MADELEINE REBÉRIOUX. Paris, Saint-Denis: Presses de l'Université de Vincennes, 1989, 192 p. (Collection «Culture et Société»).

*Mil huit cent quatre-vingt-neuf: un état du discours social.* Montréal, Longueuil: Éditions du Préambule, 1989, 1,176 pp. (Collection «L'Univers des discours» dirigée par ANTONIO GÓMEZ-MORIANA ET DANIELLE TROTTIER).

*Le Centenaire de la Révolution.* Paris : La Documentation française, 1989, XVI planches hors-texte & 64 pp.

*Topographie du socialisme français, 1889-1890.* Montréal: Discours social, 1990. 210 p. (Collection «Discours social - Monographies») \* Deuxième édition, *Topographie du socialisme français 1889-1890.* Montréal: Discours social, 2006. 347 pp. («Discours social», Nouvelle série, XXV).

Avec la collaboration de DIANE GEOFFRION. *Le café-concert, archéologie d'une industrie culturelle.* Montréal: CIADEST, 1991. In 4<sup>e</sup> de 114 pp. («Cahiers de recherche», VII).

*«Un Juif trahira» : l'espionnage militaire dans la propagande antisémite 1886-1894.* Montréal : CIADEST, 1994. 132 pp. («Cahiers de recherche», XVIII). \* Réédition sous le titre «Un Juif trahira ». *Le thème de l'espionnage militaire dans la propagande antisémite, 1886-1894.* Montréal: Discours social, 2003. («Discours social», Nouvelle série, XVII, 117 pp.)

*L'Utopie collectiviste: le Grand récit socialiste sous la Deuxième Internationale.* Paris: Presses Universitaires de France, 1993. 400 pp. (dans la Collection «Pratiques théoriques» dirigée par ÉTIENNE BALIBAR ET DOMINIQUE LECOURT).

*Les Idéologies du ressentiment.* Montréal: XYZ Éditeur, 1995. 174 pp. (Collection «Documents» dirigée par GAËTAN LÉVESQUE).

*La Propagande socialiste. Six essais d'analyse du discours.* Montréal: Éditions Balzac / Le Griot, 1997. 365 pp. (Collection «L'Univers des discours» dirigée par ANTONIO GÓMEZ-MORIANA ET WALTER MOSER.)

*Interdiscursividades. De hegemonias y disidencias.* Traducido por MARIA TERESA DALMASSO. Córdoba: Editorial Universidad nacional de Córdoba, 1998. 219 pp. «Collección Conexiones y Estilos, dirigida por ANTONIO OVIEDO.» • Ouvrage réédité en 2010.

*Colins et le socialisme rationnel.* Montréal: Presses de l'Université de Montréal, 1999. 192 pp.

*La critique au service de la Révolution.* Louvain : Peeters et Paris : Vrin, 2000. 442 pp. (Paru dans la collection «Accent» dirigée par JAN BAETENS, DIRK DE SCHUTTER ET KOEN GELDOLF.)

*Les Grands récits militants des XIX<sup>ème</sup> et XX<sup>ème</sup> siècles : religions de l'humanité et sciences de l'histoire.* Paris: L'Harmattan, 2000. 222 pp. (Paru dans la collection «L'Ouverture philosophique» dirigée par DOMINIQUE CHATEAU ET BRUNO PÉQUIGNOT.)

*L'ennemi du peuple. Représentation du bourgeois dans le discours socialiste, 1830-1917.* Montréal: Discours social, 2001, 142 pp. ("Discours social", Nouvelle série, IV).

*D'où venons-nous, où allons-nous? La décomposition de l'idée de progrès.* Montréal: Éditions du Trait d'Union, 2001. 180 pp. Dans la collection "Spirale" dirigée par PIERRE OUELLET.

*L'antimilitarisme: idéologie et utopie.* Québec: Presses de l'Université Laval, 2003. 143 pp. Dans la collection «Minerve du Nord» sous la direction de JOSIANE BOULAD-AYOUB.

*Interventions critiques I : Analyse du discours, rhétorique, théorie du discours social.* Montréal, *Discours social / Social Discourse*. Nouvelle série, Volume VIII (2002). 292 pp.<sup>56</sup>

*Anarchistes et socialistes : trente-cinq ans de dialogue de sourds.* Montréal, *Discours social / Social Discourse*. Nouvelle série, Volume XIV (2003). 77 pp. \* Étude intégralement reprise dans l'ouvrage collectif de MICHEL MURAT, JACQUELINE DANGEL ET GILLES DE CLERCQ, DIR. *La Parole polémique*. Paris: Champion, 2003. Pp. 449-513.

*La démocratie, c'est le mal. Un siècle d'argumentation anti-démocratique à l'extrême gauche, 1815-1914.* Québec : Presses de l'Université Laval, 2004. 182 pp. Dans la collection «Minerve du Nord» sous la direction de JOSIANE BOULAD-AYOUB.

*Rhétorique de l'anti-socialisme. Essai d'histoire discursive, 1830-1914.* Québec: Presses de l'Université Laval, 2004. 274 pp.

*Le marxisme dans les Grands récits. Essai d'analyse du discours.* Paris : L'Harmattan *et* Québec: Presses de l'Université Laval, 2005. xii & 466 pp.

*Religions séculières: pour l'histoire d'un concept. Suivi de: Synthèses du 20<sup>e</sup> siècle. Deux essais bibliographiques.* Montréal: Discours social, 2004. 147 pp. ("Discours social", Nouvelle série, XX). \* Réédition mise à jour en 2010, "Discours social", Nouvelle série, XX bis. 226 pp.

*Tombeau d'Auguste Comte.* Montréal: Discours social, 2006. 109 pp. ("Discours social", Nouvelle série, XXVI).

*Théorie du discours social. Notions de topographie des discours et de coupures cognitives.* Montréal: Discours social, 2006. 54 pp. ("Discours social", Nouvelle série, XXVII).

*Dialogues de sourds. Traité de rhétorique antilogique.* Paris: Mille et une Nuits, collection «Essais», 2008. 455 pp. \* Paru d'abord en une version plus longue accompagnée d'un volume annexe de bibliographie. Montréal: Discours social, 2006. En deux volumes de 535 pp. & 78 pp. respectiv<sup>t</sup>. ("Discours social", Nouvelle série, XXIII et XXIII<sup>bis</sup>).

*Vivre dans l'histoire au 20<sup>ème</sup> siècle. Mémoires, déchiffrements, mandats, craintes et espérances. Esquisse d'une histoire subjective.* Montréal: Discours social, 2008. 220 pp. ("Discours social", Nouvelle série, XXVIII).

*Gnose et millénarisme, deux concepts pour le 20<sup>ème</sup> siècle. Suivi de: Modernité et sécularisation.* Montréal: Discours social, 2008. 382 pp. ("Discours social", Nouvelle série, XXIX).

*En quoi sommes-nous encore pieux ? Sur l'état présent des croyances en Occident.* Québec: Presses de l'Université Laval, 2009.

---

56. On verra aussi les autres volumes de cette série : *Interventions critiques II : Théorie littéraire, sociocritique ; Interventions critiques III: Questions d'analyse du socialisme ; Interventions critiques IV: Paralittératures, science-fiction, utopie.*

*L'immunité de la France envers le fascisme: un demi-siècle de polémiques historiennes. Suivi de: Le fascisme dans tous les pays.* Montréal: "Discours social", 2009. 205 pp.

*Dialogue entre* LAURENCE GUELLEC ET MARC ANGENOT. *Rhétorique, théorie du discours social, histoire des idées, dix-neuvième siècle.* Montréal: "Discours social" XXXII, 2010. 77 pp. Texte paru en un .pdf en ligne également sur <http://ejournals.library.vanderbilt.edu/ameriquests> (= revue Ameriquests).

« *Rupture avec le capitalisme* ». *Le discours socialiste français, 1971-1981: contexte historique, croyance et décroyance. Notes pour le colloque « Amnésies françaises », Lille III, mai 2010.* Montréal: "Discours social", 2010. Cahier de 38 pp. in 4° diffusé au colloque. Réédition prévue en 2012.

*El discurso social. Los límites históricos de lo pensable y lo decible.* Buenos Aires: Siglo Veintiuno Editores, 2010. 228 pp. Recueil de textes revus et adaptés en un volume en espagnol. Précédé d'un «Prefacio» inédit par l'auteur. «Presentaciòn» de MARIA TERESA DALMASSO.

*Fascisme, totalitarisme, religion séculière : trois concepts pour le 20<sup>e</sup> siècle. Notes pour un séminaire d'histoire conceptuelle.* À paraître dans la collection Discours social, vol. 37, en 2012.

